www.kprf26.ru

Родина

Газета Ставропольского краевого отделения политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации»

Издаётся с 8 апреля 1994 года | Четверг, 26 апреля 2018 года | Цена свободная | № 16 (1223)

СОЛИДАРНОСТЬ КАК ПУТЬ К СОЦИАЛИЗМУ

Дорогие товарищи!
Уважаемые труженики Ставрополья!

В 1992 году российская власть объявила 1 Мая праздником весны и труда. Странно отмечать начало весны в этот день, ведь она начинается 1 марта. Странно называть этот день праздником труда в стране, где право на труд даже не закреплено в Конституции. И потому для нас, членов КПРФ и всех сознательных граждан, 1 Мая по-прежнему остаётся Днём солидарности трудящихся всего мира.

Но прежде всего нужно бороться за солидарность трудящихся в самой России. Прошедшие выборы Президента Российской Федерации показали, что сторонникам П.Н. Грудинина не хватило именно солидарности и энергии в борьбе за общую победу. Дело не в слабости нашей агитации, хотя были и недоработки. Но никогда в истории революция ещё не была результатом усилий пропагандистов. Дело в том, что за годы «реформ» произошло значительное деклассирование рабочих. Иные уже деградировали до уровня средства производства. Значит, их нужно вновь просвещать и организовывать, по словам К. Маркса, в класс «для себя».

В этом деле у рабочего класса открываются большие перспективы, потому что все граждане, которые возмущены полуколониальным положением страны, низким уровнем жизни, стремительно растущими ценами, гиперинфляцией, грабительскими тарифами ЖКХ, отменой социальных льгот, установленных Советской властью, так или иначе становятся его сторонниками. Постепенно зреет недовольство и среди молодёжи.

Потому можно утверждать, что российский народ находится на марше к обновлённому социализму, первым шагом на пути к которому может стать революционно-демократическая власть в форме правительства народного доверия с перспективой установления социалистического народовластия – диктатуры пролетариата постиндустриальной эпохи.

Трудящийся человек может защититься только солидарностью и собственной властью. Именно этому учит вся история.

Крепче сплотим наши ряды вокруг КПРФ! Жизнь продолжается, борьба продолжается.

Слава человеку-труженику! Слава Первомаю – Дню международной солидарности трудящихся!

В.И. ГОНЧАРОВ,
первый секретарь
крайкома КПРФ.

ПРИЗЫВЫ И ЛОЗУНГИ ЦК КПРФ К ДНЮ МЕЖДУНАРОДНОЙ СОЛИДАРНОСТИ ТРУДЯЩИХСЯ – 1 МАЯ

- **Да здравствует 1 Мая – День международной солидарности трудящихся!**
- **Слава человеку труда!**
- **Солидарность народов в борьбе за свои права – основа мира на Земле!**
- **Мир народам, заводы рабочим, земля крестьянам!**
- **Заветам Ленина верны!**
- **Учение Маркса всесильно, потому что оно верно!**
- **Знамя социализма – символ мира!**
- **Будущее России – в обществе социальной справедливости!**
- **Средства производства и власть – в руки народа!**
- **Пролетарии всех стран, соединяйтесь!**
- **Требуем национализации ключевых отраслей экономики и природных ресурсов!**
- **Народные предприятия – основа экономики России!**
- **Народным предприятиям – поддержку государства!**
- **Достойному труду – справедливую зарплату!**
- **Требуем введения прогрессивной шкалы налогообложения!**
- **Повысим пенсии не на словах, а на деле!**
- **Нет – росту цен! Да – росту пенсий и зарплат!**
- **Нет – нищете и безработице!**
- **Нищета и безработица – позор современного государства!**
- **Розничные цены и тарифы на ЖКХ – под контроль государства!**
- **Капитализм – это война!**
- **Долой капитализм! Да здравствует социализм!**
- **Мы – за Антикризисную программу КПРФ!**
- **Правительство народного доверия – первая ступень к консолидации общества!**
- **Достойная жизнь ветеранов – честь и достоинство общества!**
- **Доступное образование и бесплатная медицина – для народа!**
- **Молодёжь – будущее России!**

ПО ТРЕБОВАНИЮ ГЕННАДИЯ ЗЮГАНОВА

Несмотря на постоянную рекламу ПАО «Газпром», которая гласит, что компания является «народным достоянием», сам народ тем временем занят борьбой за право жить в человеческих условиях. Уровень газификации сёл, деревень, хуторов, дачных товариществ остаётся на крайне низком уровне – об этом говорят многочисленные обращения граждан во фракцию КПРФ в Государственной Думе.

ХУТОР УРАКОВСКИЙ БУДЕТ ВКЛЮЧЁН В ПРОГРАММУ ГАЗИФИКАЦИИ!

«*Почему в Ставропольском крае чиновники не выполняют государственную программу по газификации малых сёл и деревень?*» – спрашивает в своём обращении житель хутора Ураковский Николай Семёнович Гринько. Хороший вопрос, тем более что газовая магистраль была подведена ещё в 2007 году, осталось только выполнить работы по разводке, а районный суд обязал местную администрацию газифицировать хутор до конца 2017 года.

Депутатский запрос Г.А. Зюганова с просьбой оказать содействие в газификации хутора Ураковский за счёт бюджетных средств был направлен губернатору Ставропольского края В.В. Владимирову.

В полученном ответе из министерства энергетики, промышленности и связи Ставропольского края сообщается, что хутор Ураковский будет включён в программу газификации по окончании разработки проектно-сметной документации. Эти расходы взяло на себя ОАО «Группа Компаний «Агрохолдинг». Установлен срок передачи необходимых документов местному муниципальному образованию – 29 апреля.

Очень надеемся, что жители хутора наконец-то улучшат свои жилищно-коммунальные условия. Только не ясно, почему в нашей стране, которая снабжает газом всю Европу, газифицировать хутор Ураковский оказалось таким непростым делом.

Отдел по работе с обращениями граждан фракции КПРФ в Госдуме.

РЕПЛИКА НА КРИТИКУ

КОММУНИСТЫ ОБЯЗАНЫ РАБОТАТЬ!

Александр Александрович Арещенко резко осудил моё предложение сотрудничать с «Единой Россией» по вопросу о колхозах, назвав это абсурдом (см. «Родина» № 15).

Тогда и у меня к нему вопрос: не считает ли уважаемый оппонент, что нахождение в Госдуме РФ всего руководства КПРФ и их совместная работа – борьба с той же «Единой Россией» - тоже абсурд? Как вы представляете проведение политической линии Компартии России в качестве конституционной оппозиции без контактов с властью? Или считаете, что нам, коммунистам, пора уходить в подполье? Так ведь сейчас такой уровень сыска в стране, что найдут через три часа на любой явке.

Вы можете сколько угодно надувать на диване губы – «я с «ЕР» больше не играю», но КПРФ – серьёзная партия и работает в любых условиях.

И не надо забывать, что чиновники «Единой России» – сплошь бывшие выходцы из КПСС, воспитание у них в целом социалистическое, только жадность сбила с правильного пути. Значит, они способны воспринимать предложения коммунистов, когда и их жизнь припрёт.

А вам, Александр Александрович, советую не капризно хныкать, а работать на КПРФ везде, где надо.

Ю.Е. МИРОШИН,
первый секретарь Петровского РК КПРФ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Ипатовский РК КПРФ и партотделение села Большая Джалга сердечно поздравляют

Фаину Ерофеевну ДОЛГОБРОД с 80-летием!

Степана Петровича МАЛОРОДА с 65-летием!

Желаем крепкого здоровья, счастья, долгих лет активной жизни, успехов в партийной работе, семейного благополучия и всего самого хорошего.

Ставропольский ГК КПРФ и партотделение № 25 сердечно поздравляют

Александру Васильевну АНИСИМОВУ с днём рождения!

Желаем здоровья, бодрости духа, внимания близких. Не оставляйте начатое на полпути, любая цель должна быть достигнута.

Труновский РК КПРФ сердечно поздравляет

Валентину Тихоновну ВОВЧЕНКО с 70-летием!

Желаем здоровья, бодрости духа, активности в партийной работе, успехов в делах, счастья. Пусть проблемы решаются легко, а беды обходят стороной.

СПАСИБО

Первичное партийное отделение КПРФ и общественные организации выражают благодарность председателю колхоза «Орловский» **Елене Николаевне КАПЛЕНКОВОЙ** за проявленную инициативу по ремонту памятников В.И. Ленину и Карлу Марксу перед административным зданием в селе Орловка Кировского городского округа.

В.В. КОЗЛОВ,
первый секретарь РК КПРФ.

В СТАВРОПОЛЬСКОМ ГК КПРФ

21 апреля состоялась 49-я отчётно-выборная конференция Ставропольского местного отделения КПРФ. Главные вопросы – отчёты руководящих органов городской партийной организации и выборы их нового состава.

ЗА СИСТЕМНОСТЬ И ПЛАНОВОСТЬ В ПАРТИЙНОЙ РАБОТЕ

Открыл работу конференции первый секретарь горкома КПРФ **В.О. Панчилов.** Прозвучал Гимн СССР. Делегаты почтили минутой молчания товарищей, ушедших из жизни после 48-й отчётно-выборной конференции.

Дети коммуниста С.А. Сергеева братья-близнецы Глеб и Илья, отмечавшие 21 апреля день рождения, прочитали проникновенные стихи патриотического содержания. И были награждены дружными аплодисментами, репликами «Молодцы!», а В.О. Панчилов вручил ребятам подарок.

После выборов руководящих органов конференции первый секретарь Ставропольского крайкома КПРФ В.И. Гончаров вручил партийные билеты принятым в партию товарищам.

С докладом «Отчёт о проделанной работе за период с 13 марта 2016 года по 21 апреля 2018 года Ставропольского ГК КПРФ» выступил **В.О. Панчилов.** Он остановился на каждом из пяти основных направлений работы горкома. Наиболее успешно строилась организационно-партийная работа. В партию за два года приняты более 150 человек, проведено восемь пленумов горкома, 45 заседаний бюро, на которых было обсуждено более 130 вопросов.

Важный позитивный момент – омоложение рядов партийной организации, средний возраст коммунистов снизился на два года.

Городская партийная организация за отчётный период провела более 15 протестных мероприятий, участвовала во всех избирательных кампаниях, осваивала социальные сети, опираясь прежде всего на молодёжь, оказывала шефскую помощь ряду организаций, развернула подготовку к 100-летию Ленинского комсомола, используя при этом опыт празднования 100-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Вице-спикер городской Думы В.О. Панчилов доложил о своей депутатской деятельности, в частности, рассказал о предложениях, направленных на повышение инвестиций в экономику Ставрополя, об усилиях по выделению квартир нуждающимся жителям города и пообещал держать под постоянным контролем создание патриотической аллеи в районе бывшего авиационного училища.

По второму вопросу с докладом КРК Ставропольского ГК КПРФ за период с 13 марта 2016 года по 21 апреля 2018 года выступил **В.А. Фёдоров**. Он отметил, что КРК работала довольно активно, было проведено 10 заседаний, на которых обсуждено более 25 вопросов. Большое внимание уделялось индивидуальной работе с секретарями, которые не справлялись с уставными требованиями по уплате партийных взносов. Были названы партийные организации, которые до сих пор имеют задолженности по взносам. Докладчик призвал всех коммунистов к строгому соблюдению партийной дисциплины.

Ряд товарищей выступили в порядке обсуждения заслушанных докладов.

Вице-спикер, руководитель фракции КПРФ в Думе края, первый секретарь крайкома партии **В.И. Гончаров** подчеркнул, что главное в работе горкома – системность и плановость. Только в этом случае можно добиться высоких результатов. Горком должен охватить вниманием и влиянием все организации, традиционно сотрудничающие с КПРФ, все категории граждан от школьников до ветеранов труда. Но при этом в центре внимания коммунистов должны быть вопросы идеологической работы, где важную роль играет подписка на партийные газеты и особенно - на краевую газету «Родина», а также вопросы работы среди рабочих. «Конечно, нам пробиться в рабочую среду непросто, – отметил выступавший, – но в этом вопросе отступать нельзя. Мы также должны непременно подключить к активной партийной работе нашу молодёжь. Значит, нужно идти и на заводы, и в школы. Мы должны работать дружно и на максимальный результат».

Руководитель Ставропольского городского отделения движения «Знамя Победы» **С.А. Сергеев** отметил, что в своей работе уделяет большое внимание публичным выступлениям перед школьниками и молодёжью. В частности, проводит в школах уроки истории. В период подготовки к 100-летию комсомола к этой работе следует привлечь как можно большее число коммунистов. Он напомнил слова Сталина, что без идеологии нам «просто смерть». Идеология у коммунистов должна быть всегда на первом месте.

Т. Чершембеев говорил о том, что заметно оживилась работа и городской, и краевой комсомольских организаций, усилилось влияние комсомола на пионерию. Отметил, что комсомол на состоявшихся президентских выборах проявил себя принципиальной и активной силой. И выступил с идеей создания клуба молодых историков.

Л.Н. Малыхина подробно рассказала о работе возглавляемой ею первичной партийной организации №35. В ней насчитывается 50 членов КПРФ разного возраста, образования, опыта и социального положения, но все они ответственно относятся к выполнению партийных обязанностей, за что Людмила Николаевна их публично поблагодарила. Весьма показательно, что в этой первичке за прошлый год были приняты в партию 14 человек. В 2018 году предполагается продолжить столь же активную работу по вовлечению в ряды КПРФ прежде всего молодых товарищей.

О. Курденков подчеркнул, что коммунисты в своей работе должны в полной мере использовать агитационные и организационные возможности социальных сетей. Он сказал, что планирует проведение специальных семинаров по обучению желающих умению использовать социальные сети в интересах партийной работы.

К.Д. Ходунков отметил, что после возвращения в состав России Республики Крым коммунистам стало труднее критиковать власть, складывается впечатление, что её и наши цели совпали. Да, совпали, но только в этом вопросе. В остальном мы должны продолжить настойчивую работу по пропаганде коммунистических идей. «Молодые должны лидировать, а мы, ветераны, – сказал Константин Дмитриевич, – им активно помогать».

И.П. Меркулова выступила с идеей ликвидации политической безграмотности коммунистов и молодёжи. Для этого есть всё необходимое. Она также подчеркнула важность укрепления первичных партийных организаций как основы нашей партии.

Н.Ф. Бондаренко отметил, что любое дело в конечном счете опускается или поднимается до уровня того, кто им руководит. Будущее городской партийной организации станет определяться личностью первого секретаря. Важно руководить, а не управлять партийной работой, т.е. лично вникать во все вопросы и понимать, что вести людей вперёд можно лишь тогда, когда идёшь быстрее них. Выступавший внёс предложение: первому секретарю необходимо иметь заместителей по каждому району города, а лучше – создать в них свои партийные организации с секретарями во главе.

По рассмотренным вопросам было принято соответствующее развёрнутое постановление. Работа Ставропольского горкома КПРФ признана удовлетворительной.

Конференция тайным голосованием избрала городской комитет КПРФ и кандидатов в члены горкома, контрольно-ревизионную комиссию и делегатов на 48-ю отчётно-выборную конференцию краевого отделения КПРФ.

На первом пленуме горкома нового состава первым секретарём Ставропольского городского комитета КПРФ вновь избран Владимир Олегович Панчилов.

Собкор.
Фото Л. БАРАБАШ.

ОБРАЩЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПРФ

ПОД ЗНАМЕНЕМ ЮНОСТИ - К БОРЬБЕ ЗА СПРАВЕДЛИВОЕ БУДУЩЕЕ!

Уважаемые товарищи! Граждане России!

Великая Октябрьская социалистическая революция разбудила энергию молодости и свершений. Стремление построить справедливое и гуманное общество объединило молодых граждан страны. Их вдохновляли идеи большевиков, идеи социального равенства. Они мечтали о построении нового мира, в котором не будет угнетения и национальной вражды, а пути в науку, искусство и управление откроются всем, у кого есть способности и желание учиться и работать.

100 лет назад молодёжь впервые в мире организовалась в мощную силу – Ленинский коммунистический союз молодёжи. Это был союз энергии Октября, энергии свершений и побед! Та энергия воплотилась в грандиозных стройках первых пятилеток, в авиационных и спортивных рекордах, культурном строительстве и достижениях науки, в Победе над фашизмом и прорыве в космос, в освоении целинных земель и строительстве БАМа.

Советское государство открыло молодёжи широкую дорогу развития и самореализации. Сегодня государство под аккомпанемент громких фраз лишило молодёжь перспектив будущего. Бесплатное образование стало лишь мечтой, первое рабочее место – лотереей, самореализация – рекламным лозунгом. Вместо жажды свершений – жажда наживы. Вместо счастливого детства – свалочные газы и горящие торговые центры.

Власть капитала украла у юности будущее и подарила социально-экономический кризис. Вместо побед – лишение исторических перспектив и деградация всех сфер жизни. Вместо культурного развития – американизированная масс-культура, возбуждающая низменные инстинкты. Вместо мира – новые войны.

Капитализм не умеет выходить из кризиса без насилия и разорений. И вот мы видим, что даже робкие попытки России проявить самостоятельность вызывают шквал санкций. А власть олигархии и чиновничества, упиваясь своим господством, загоняет молодёжь на периферию социальной и политической жизни.

Где же выход?

Мы утверждаем: будущее России должно строиться на фундаменте достижений и побед. Самыми сильными и успешными мы были тогда, когда наша страна, вдохновлённая идеями В.И. Ленина, строила лучшее будущее под Знаменем Октября. И в первых рядах этого строительства шёл Ленинский комсомол.

Сегодня комсомол объединяет самую инициативную часть юного поколения. Он стал союзом тех, кому жажда наживы и личного успеха не затмевает любовь к Родине. Тех, кто хочет, чтобы реальностью наших дней стали новые победы, чтобы торжество идей социальной справедливости и созидания стало нашим настоящим!

Ради достижения этих целей мы зовём сплотиться всех, кто готов действовать ради будущего. Мы призываем в ряды Коммунистической партии Российской Федерации и Ленинского комсомола юных, смелых и решительных, полных энтузиазма и стойкости, желающих справедливости и готовых к борьбе за будущее нашей Родины!

Наш призыв к тебе, юность России! К тебе, молодой гражданин страны, смело вступающий в жизнь! К каждому, кто любит свою Отчизну и готов строить лучшее будущее!

Вместе утвердим справедливость!
Вместе создадим великое будущее своего народа!
Наш путь – социализм!

Г.А. ЗЮГАНОВ,
Председатель ЦК КПРФ.

ОТГОЛОСКИ ПРАЗДНИКА

ГАГАРИН ПРОСТ, КАК ЛЕНИН

12 апреля в Ставропольском горкоме КПРФ состоялся круглый стол, посвящённый 57-й годовщине полёта в космос Юрия Алексеевича Гагарина. В его работе приняли участие партийные активисты города, ветераны труда и Вооружённых сил, свидетели и участники великой работы советского народа по освоению космического пространства.

Открыл заседание первый секретарь Ставропольского горкома КПРФ **В.О. Панчилов**. Он отметил огромное историческое и цивилизационное значение полёта Ю.А. Гагарина. Это, без преувеличения, стало началом новый эпохи в истории человечества, и дал ей старт именно советский человек.

С докладом «Назад, к Гагарину!» выступил главный редактор газеты «Родина» **Н.Ф. Бондаренко**. Он выделил три этапа в космической истории нашей страны: «Вперёд, к Гагарину!» – период, когда были достигнуты основные успехи советского народа в освоении космического пространства. Второй этап – «Долой Гагарина!» Так, конечно, никто не говорил, но это был период отказа России от своего лидерства в освоении космоса. В итоге США превратились, образно говоря, в космического кучера, а мы лишь в какую-то тяглову силу, выполняющую второстепенные роли. Нужен третий этап космического развития страны «Назад, к Гагарину!», означающий возврат России на лидирующие позиции в освоении комического пространства, как это и было в советскую эпоху.

Для этого нужно, как минимум: создать свою орбитальную космическую станцию; воссоздать российский воздушный флот; восстановить авторитет лётчиков и космонавтов в глазах народа, как они того заслуживают; присвоить школам Ставрополя имена наших земляков лётчиков-космонавтов и воспитывать юное поколение именно на их примерах, а не на сургучёвских.

Конечно, буржуазная власть этих задач решать не станет, но мы, коммунисты, можем, должны и обязаны требовать от неё их решения.

Докладчик подчеркнул, что, по словам К.Э. Циолковского, полёты человека в космос принесут нам горы хлеба и бездну могущества. Что и было подтверждено в советскую эпоху. Были и хлеб, и могущество. Никто не смел помыкать Советским Союзом, подобно тому, как это делает Запад сегодня.

Участники круглого стола говорили о том, что дело Гагарина будет жить в веках.

В.В. Хорунжий особо подчеркнул, что Ю.А. Гагарин был прежде всего воспитанником комсомола, который дал ему путёвку в космос, а потом и в партию. В частности, он привёл малоизвестный пример, как Гагарин будучи делегатом XIV съезда ВЛКСМ два дня руководил его работой. А сегодня о нём, отметил выступавший, молодые люди уже почти ничего не знают: «Я опросил пять человек: что за день 12 апреля? Кто такой Ю.А. Гагарин? И получил в ответ молчание».

Богатым по содержанию было выступление ветерана космодрома Байконур, дважды орденоносца космической эпопеи **В.С. Буряка.** Он будучи тогда старшим лейтенантом видел перед полётом Ю. А. Гагарина. Был свидетелем и участником строительства Байконура, который построили всего за два года, а ныне космодром «Восточный» строят-строят и никак не могут достроить.

Виктор Степанович подчеркнул, что до полёта Гагарина человечество вообще было в неведении, что такое космос. И только полёт Юрия Алексеевича дал ответы на многие вопросы. Выступавший говорил о том удивлении, которое тогда переживал весь мир, любуясь Гагариным. «Где вы нашли такого совершенного во всех отношениях человека?» – спрашивали западные журналисты.

Е.И. Середа особо подчеркнул, что Ю.А. Гагарин был не ракетчиком, а именно лётчиком-истребителем. Он высказал крайнее сожаление по поводу закрытия Ставропольского военно-авиационного училища лётчиков и штурманов, которое воспитало 52 генерала и несколько космонавтов. Поделился инициативой ветеранов Ставрополя и лётного училища создать Аллею славы выпускников СВВАУЛШ, которая, увы, пока не получила поддержки.

Евгений Иванович с гордостью говорил о том, что Великая Октябрьская социалистическая революция сделала Россию удивительно близкой и родной самым различным социальным группам людей. Это стало одной из главных причин успехов СССР во всех без исключения областях жизни страны и особенно – в освоении космоса.

Выступавший подробно остановился на патриотическом воспитании молодёжи, которым занимается возглавляемая им ветеранская организация Ленинского района Ставрополя. «По-настоящему патриотическим воспитанием молодёжи занимаемся именно мы – ветераны, – сказал Евгений Иванович, – но у нас просто не хватает потенциала, чтобы решить эту проблему лишь своими силами».

В.О. Панчилов пообещал поднять проблемы создания Аллеи космонавтов и активизации работы исторического общества на депутатском уровне.

Подполковник милиции в отставке **В.И. Зиновьев** поделился воспоминаниями о личной встрече с Ю.А. Гагариным. Не он, а именно Гагарин обратился к нему с простым и задушевным вопросом: «Ну как, товарищ, дела»? И пожал Виктору Ивановичу руку. «Именно тогда, – сказал Зиновьев, – у нас, молодых воинов, возникло это сравнение: Гагарин прост и доступен, как Ленин. Это ощущение осталось у меня на всю жизнь».

Подполковник в отставке **В.Г. Горячев** рассказал о своей службе на космодроме в Плесецке, где он занимался подготовкой к полёту космических аппаратов. Он особо подчеркнул роль КПСС в космическом развитии страны. То, что именно партия была руководящей и направляющей силой общества, ядром политической системы государства, не вызывает никакого сомнения.

Партия не предавала социализм. Это сделала её верхушка, что должно стать уроком на будущее.

В ходе работы круглого стола прозвучали здравицы в адрес Коммунистической партии, Советской власти, учёных, инженеров, рабочих и крестьян, советской молодёжи, но более всего, как и следовало ожидать, все славили Ю.А. Гагарина.

Наш корр.
Фото Л. БАРАБАШ.

ПОЛЁТ ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС ВПИСАН В НАШУ ИСТОРИЮ

В рамках Всероссийского «Гагаринского урока» 12 апреля в Благодарненском районном историко-краеведческом музее имени П.Ф. Грибцова прошло мероприятие «Космос – это мы», посвящённое юбилейным датам: 55-летию полёта В.В. Терешковой, 20-летию нахождения МКС на орбите Земли, 30-летию программы «Буран» и, конечно, годовщине полёта первого человека в космос.

Мероприятие проводилось для членов партийной организации местного отделения КПРФ, детей войны и общества ветеранов Благодарненского городского округа.

Присутствовали директор Благодарненской типографии В.С. Таран, руководитель районного отделения ОО «Дети войны» В.Н. Греков, руководитель районного общества ветеранов В.В. Алтухов и другие, бывшие очевидцами радости и гордости за Родину, за её космические достижения.

Казалось бы, прошло 57 лет со дня первого полёта человека в космос, но у каждого участника мероприятия нашлись искренние слова о Ю.А. Гагарине. Жители Земли всегда будут с благодарностью помнить имена людей, открывших новую сферу человеческой деятельности. В этом созвездии самые яркие имена – первого космонавта планеты Юрия Гагарина, главного конструктора академика С.П. Королёва и основоположника космонавтики как науки К.Э. Циолковского. Гости посмотрели документальный фильм «Дорога в небо».

Подвиг космонавтов, всего уникального космического сообщества и сегодня светит России путеводной звездой. Сейчас в мире складывается непростая обстановка. Если мы и дальше будем идти на поводу у американцев и других стран НАТО, затапливая свои космические станции и уничтожая космические системы, останемся на задворках истории.

Российские Военно-космические силы являются надёжным щитом, хранителем безопасности нашей Родины.

«Мы не должны забывать подвиг первопроходцев космоса. Это наши герои, достояние всей страны. Русский народ всегда должен не только помнить, но и делать всё, чтобы их подвиги воплотились в дальнейшее развитие нашей Родины. С праздником, дорогие товарищи!» – завершил своё выступление В.Н. Греков.

Т.А. ШУВАЕВА,
первый секретарь
РК КПРФ.

СМЕНА МОРАЛИ

ДУХОВНАЯ КОЛОНИЗАЦИЯ

Мы по сто раз на дню говорим о деньгах и ни разу о духе и духовности человека. Исключение, возможно, составляют священники, но и в их устах возвышенные слова звучат довольно фальшиво. Люди сразу припоминают их золочёные одеяния, крутые машины, часы по 300 тыс. долларов на руке у Патриарха или его чудо-дворец где-то на берегу Чёрного моря.

Но нам, коммунистам, необходимо постоянно обращаться к этой теме. Если для верующих дух и духовность – понятия исключительно религиозные, то для коммунистов и атеистов это вполне светские понятия. Дух – возвышенная, надличностная идея, усваиваемая человеком – его «над-Я». Духовность – служение этой идее.

Дух не нужно путать с душой, душа – «Я» человека, а духовность не нужно путать с душевностью, под которой обычно понимается приятность в общении. Она особенно ярко проявляется в заинтересованности в другом человеке.

Собственно говоря, именно духовность и превращает человека в Человека, вырывает его из животного эгоизма и социального детерминизма.

С позиций духовности можно оценивать и различные народы. Образно говоря, на что молится тот или иной народ, ***что он считает своей высшей ценностью – и есть мера его духовности.*** Для одних народов высшая ценность – деньги и вещи. Такова в своей сущности вся западная цивилизация. Не нужно верить американцам, что они веруют в бога, как это у них написано на долларе. Для них бог – доллар, храм – банк, смысл и цель бытия – выгода.

Для других народов духовность – именно божественность. Такова, в сущности, вся восточная цивилизация от ислама до конфуцианства.

Для русских же духовность – прежде всего комплекс понятий нравственного порядка, таких, как справедливость, совесть, добро, любовь, смысл бытия. Именно этими вопросами издревле мучается русский человек (русский по ментальности, а не по документам) – ищет ответы на них, спорит, страдает ими. И потому он так непонятен западным мыслителям.

Но мы и сами себя не понимаем толком, лишь знаем, что страдать, метаться, выть от невозможности упорядочить свою душу, достичь в самом себе гармонии – очень даже по-нашему. Русский может жить в залатанной одежде, но не может с залатанной совестью. Всё время штопает её…

Русские не приспосабливаются к цивилизации. Им не надо, чтобы было так же, как у НИХ, и не удаляются от неё, как те же буддисты, они пытаются изменить цивилизацию, т.е. одухотворить, и начинают именно с себя. Вот как А.М. Горький в рассказе «Супруги Орловы» описывает терзания русской души на примере самого Орлова: «*Я себя проявлю! Как? Это одному дьяволу известно... Жена? Ну её ко всем чертям! Разве таким, как я, жена нужна? На кой её... когда меня во все четыре стороны сразу тянет... Я родился с беспокойством в сердце... и судьба моя – быть босяком! Ходил я и ездил в разные стороны... никакого утешения... Пью? Конечно, а как же? Всё-таки водка - она гасит сердце... А горит сердце большим огнём... Противно всё – города, деревни, люди разных калибров... Тьфу! Неужто же лучше этого и выдумать ничего нельзя? Все друг на друга... так бы всех и передушил! Эх ты, жизнь, дьявольская ты премудрость!*».

А какой русский живёт без беспокойства в сердце? Кого не тянет на все четыре стороны? Кто не узнал себя в Орлове?

Тут нам и приходит «на помощь» западный мир: люби себя, чихай на всех, и в жизни ждёт тебя успех. «Ищут все ответа, где главный идеал? Пока ответа нету, копите капитал». Запад осуществляет духовную колонизацию нашего народа, которая гораздо страшнее любой иной колонизации, потому что предполагает наш отказ от самих себя.

Главная опасность духовной колонизации заключается в том, что она не замечается людьми и воспринимается ими как естественный процесс или в качестве прогрессивного взаимообогащения культур. Но в том-то и дело, что происходит не взаимообогащение, а поглощение одной духовной культуры другой.

Увы, ***мы всё больше превращаемся из русских в американцев.*** И почти никто не бьёт по этому поводу в громкий колокол беды.

Остановлюсь на некоторых примерах.

Есть такая передача «Голос. Дети». Почему там участники не менее половины песен поют на английском языке? Сами они выбирают себе репертуар? Тут просматривается расчёт взрослых на заграничную аудиторию. И почему совершенно пропали детские песни? Когда школьница поёт про стилягу из Москвы, впору святых выносить…

Есть такие передачи, как «Кто хочет стать миллионером?», «Секрет на миллион», бессмертное «Поле чудес». Кто сознательно прививает русским людям денежную похоть? Почему нет передачи, например, «Кто хочет стать духовным человеком»? Мудрец Лао Цзы писал: «…Нет большей опасности, чем стремление к приобретению (богатств)». Он ошибался, наши телевизионщики мудрее? Такие передачи только подстрекают людей к преступлениям…

А вот пример ещё нагляднее: вы можете отличить по форме одежды российского солдата от НАТОвского? Я, кадровый военный, в этом вопросе испытываю затруднения. Зачем русскому солдату вместо сапог всучили непрактичные ботинки, а на голову напялили каску фашистского образца? Может, затем, чтобы привыкали к облику НАТОвцев, когда они станут разгуливать по улицам наших городов?

Мы незаметно для себя отказались от обращения к старшим и уважаемым людям по имени и отчеству. Но ведь это – американская традиция, русская же совсем иная – Петрович, Фёдоровна, Кузьмич и т.д. Кто считает это мелочью, уже стал американцем.

А каких нам Дедов Морозов предлагает на Новый год система торговли? Сплошные Санта Клаусы. Кто и зачем их штампует? Может, затем, чтобы сэкономить на Снегурочке? Но Санта Клаус – не наша культура. Как и «Киндер-сюрпризы», «Барби», «Чупа-чупсы», «Шрэки» и прочие «мелочи», с раннего детства воспитывающие подрастающее поколение в нерусском духе.

«Ничего личного, только бизнес!» Это русская фраза? Это же американизм. Изначально в русском бизнесе самой надёжной гарантией выполнения достигнутых соглашений было «купеческое слово», т.е. личностный фактор.

«А кому сегодня легко?» Разве русские так говорили? Они выжили именно потому, что служили опорой друг другу и в бедах спасали друг друга. Русские говорили иное: чужой беды не бывает.

«Это ваши проблемы!» Эта фраза давно уже пустила глубокие корни в нашем обществе. Но ведь русские – народ-коллективист, особенно сельский, который всегда жил общинно и в царское время, и в советское в виде колхозов и совхозов. И вдруг – фраза: это твои проблемы, а это – мои. Что тут русского-то? Русские – не карнавал, а хоровод. Разница есть? В хороводе главное не «я», а «мы».

«Хватит работать, пора зарабатывать!» Когда у нас так говорили? Для русского человека заработок сам по себе никогда не был самоцелью. Русский думал больше о пользе людям, о служении: «…Мой друг, отчизне посвятим / Души прекрасные порывы!» (А.С. Пушкин). Более того, русского человека иной раз можно даже унизить заработком – когда он что-то делает безвозмездно, от души, а ему предлагают за это деньги…

Группа немецких туристов проезжала по Кубанскому краю. В одном из сёл остановились у колодца напиться воды. Шумели, смеялись, привлекли к себе внимание одной из жительниц села. Она вышла к немцам, неся в фартуке яблоки, и стала угощать неожиданных гостей. Немцы брали яблоки и тут же начинали шарить по карманам в поисках денег, чтобы расплатиться. На что женщина им ответила на смеси русского с украинским: «Та яки ж гроши, немчики! Мы ж з вами воювалы!»

А что такое нынешние популярные артисты? Это даже не «пятая колонна», а какая-то стая, свившая гнёзда на телевизионных экранах страны, каркающая оттуда с чужого голоса и гадящая на головы собственного народа, который их содержит. Пример с А. Макаревичем – лишь штрих к общей картине непатриотичности людей, призванных возвышать дух народа.

Впрочем, что взять с артистов, если они берут пример с чиновников – чем выше по должности, тем циничнее ведущих себя в отношении вскормившей их Родины. Теперь у них другая родина – заграница, где они учатся, лечатся, отдыхают. Например, по утверждениям блогеров, пресс-секретарь Президента России Д. Песков позволил себе в январе недельный отдых с женой на самой большой яхте в мире длиной в 88 метров, заплатив 26 млн рублей, т.е. три годовых оклада. Кто поверит, что он живёт на одну зарплату или думает о благе народа? Правда, сам Песков твердит, мол, «не виноватый я», а ему показывают фотографии с этой самой яхты…

Итак, духовная колонизация – не выдумка и не миф, а реальный процесс размывания нашей духовности – смена одной морали на другую. Его последствия были особенно ощутимы в ходе последних президентских выборов. Все знают, как самая образованная часть нашего общества – учитель, медик, социальный работник, чиновник – откровенно мошенничала, искажая волю избирателей.

Потому что они усвоили: «ничего личного», «это ваши проблемы», «а кому сегодня легко», «нужно же зарабатывать» и т.д. Меркантильность правит бал, разве это по-русски?

Н. Ф. БОНДАРЕНКО.

ПРОДОЛЖАЕМ ДИСКУССИЮ

ОТКРОВЕННО О СОКРОВЕННОМ

Дорогая «Родина»! Ваш совет писать о том, от чего не спится по ночам, и приглашение к дискуссии на тему «Нужен ли сейчас социализм?» ещё раз подтверждает вашу мужественную гражданскую позицию и смелость в обсуждении насущных и до боли горьких вопросов.

О главном. Социализм нужен всегда. Давайте вспомним «Город Солнца» Томмазо Кампанеллы, раздумья героя повести Н.Г. Помяловского «Подлиповцы»: «А почто же не все богаты?..» Вспомним роман Н.Г. Чернышевского «Что делать?», после прочтения которого молодой Ленин говорил: «Чернышевский меня всего перепахал». Социализм был и остаётся мечтой и надеждой всех здравомыслящих людей.

По логике исторического развития, альтернативы социализму нет. Конечно, если не считать альтернативой гибель всей цивилизации по вине алчущих денег и власти безумцев. Об этом даже думать страшно. Вероятнее всего, поклонники золотого тельца будут, как и сейчас, всеми мерами, вплоть до преступных, пытаться тормозить развитие человечества по пути прогресса. Они и сами понимают неизбежность своего краха, но как им не хочется расставаться со «всем нажитым непосильным трудом»!

Нельзя в одну и ту же реку войти дважды. И допустить, чтобы история повторилась в виде фарса. Сегодня мы всё чаще говорим об обновлённом социализме. Поэтому нужно честно разобраться в том, что стало причиной разрушения уже построенного развитого социализма. О некоторых позициях неумелого руководства хотелось бы напомнить.

Как стало возможным, что во главе огромного государства с непростой судьбой мог встать безграмотный Хрущёв, наломавший таких дров, что это сказывается и на нашем, и на следующих поколениях? Как можно было перед всем миром выставить в неприглядном виде не просто Сталина как любимого в народе и уважаемого в мире руководителя страны, но весь наш народ, всё, что было духом нации! Как мог быть главным идеологом страны Суслов, единственным достоинством которого, на мой взгляд, было то, что он происходил из очень бедной семьи?! Отсюда сначала гонения на неугодных деятелей культуры, потом – идолопоклонство перед ними, основанное на страхе, как бы не сорвались с поводка.

Честь Родины – превыше всего, вот что должно быть краеугольным камнем в деятельности чиновника и политика любого ранга, каждого представителя творческой интеллигенции. Но, чтобы руководствоваться этим правилом, нужны огромный объём знаний и мощный нравственный потенциал.

Можно было понять народных комиссаров первых послереволюционных лет. На психологии многих из них сказалась многовековая эксплуатация трудового народа, а «несправедливость помнится веками». Вот и ставили на все посты функционеров пусть с трёхклассным образованием, но пролетарского происхождения.

Это годилось разве что на период военного коммунизма. А в послевоенные годы, когда после Великой Победы, доставшейся ценой невероятного напряжения сил и огромных невосполнимых потерь, народ стал другим, прежние методы руководства уже не годились.

Между тем мы, россияне послевоенного поколения, частенько видели в начальственных креслах сытых и самодовольных, не способных и не желающих смотреть в будущее, почивавших на лаврах дельцов. Сколько запатентованных изобретений молодых новаторов не нашли применения! Сколько прекрасных инициатив разбилось об эти каменные лбы! Это о них писал Евгений Евтушенко: «Обширна планета, но тесно на ней от плотно сидящих лежачих камней». Это с их попустительства расползлась по стране пропаганда западных ценностей, это они допустили унижение высокообразованных специалистов всех отраслей.

В 70-е годы выпускнику пединститута платили 70 рублей, медицинского – 90, университета – 90, политехнического вуза – 120. А скотнику и асфальтировщику – 400-500. Да, их труд ценили по заслугам. Мы понимали: диктатура пролетариата, ничего не поделаешь. А мы – «прослойка», хотя, по Конституции 1977 года, наша страна стала общенародным государством.

В рабочей среде появились тогда лёгкое презрение и чувство снисхождения к образованным людям как к несостоявшимся. И, в конце концов, стало невмоготу. На моих глазах в Новоалександровске молодые талантливые преподаватели физики, математики А. Филимонов, Н. Шацкий, А. Сафонов, Н. Криворучко и другие ушли из школ на производство – стали электриками, водопроводчиками, сантехниками – чтобы прокормить семью, в то время как школа крайне нуждалась в мужском воспитании детей.

А сколько инженеров в больших городах ушли в рабочие, сколько учителей стали продавцами, администраторами гостиниц и т.д. В учёном мире началась утечка мозгов – наша страна за бюджетные деньги готовила высококвалифицированных специалистов для других государств. А с кем оставалась сама?

Кто станет возражать, что это неправда, тот враг социализма. Надо честно и открыто говорить об ошибках, иначе никакого обновлённого социализма мы не получим. Нас разрывала обида за державу. А у её руководителей, похоже, ни один нерв не дрогнул. Как можно было спокойно охотиться в Завидово, коллекционировать автомобили, загорать в Форосе, пить до невменяемости на борту трансатлантического лайнера на виду у всего мира, имея хоть каплю совести и исторической ответственности? Скажете, они, мол, тоже люди… Нет! На такой должности надо уметь забыть себя и ежеминутно, ежечасно, каждым своим словом и действием, каждой мыслью служить Отечеству! Вспомните аскетический образ жизни Сталина. Потому он и сегодня СТАЛИН, а не «бывший» вождь.

Итак, нужен высокий уровень образованности и мощный нравственный потенциал. Всем. И тогда ни коррупции, ни головотяпства во власти, ни преклонения перед Западом, ни пороков, не свойственных нашему народу, не будет.

А что происходит на деле? О воспитании всесторонне развитой личности вообще перестали говорить. Не стану повторять цифры, сколько в стране закрыто школ, они известны. Но приведу высказывание Л.Н. Толстого: «Сила правительства держится на невежестве народа, и оно знает это, и потому всегда будет бороться против просвещения. Пора нам понять это». Страх потерять работу полностью парализовал волю людей. Все учителя были возмущены введением ЕГЭ, понимая, что это – гибель уже оправдавшей себя системы образования. Но никаких протестных действий не последовало. Все, и учителя, и родители, и дети, смирились. А ведь кому-то это выгодно?

В стране не перестают говорить о введении прогрессивной шкалы налога, как это делается в большинстве развитых стран. Это был бы большой шаг к социальной справедливости. Было обещано начать эту работу с 2018 года. Но теперь об этом даже не вспоминают: за такой шаг ведь и поплатиться можно.

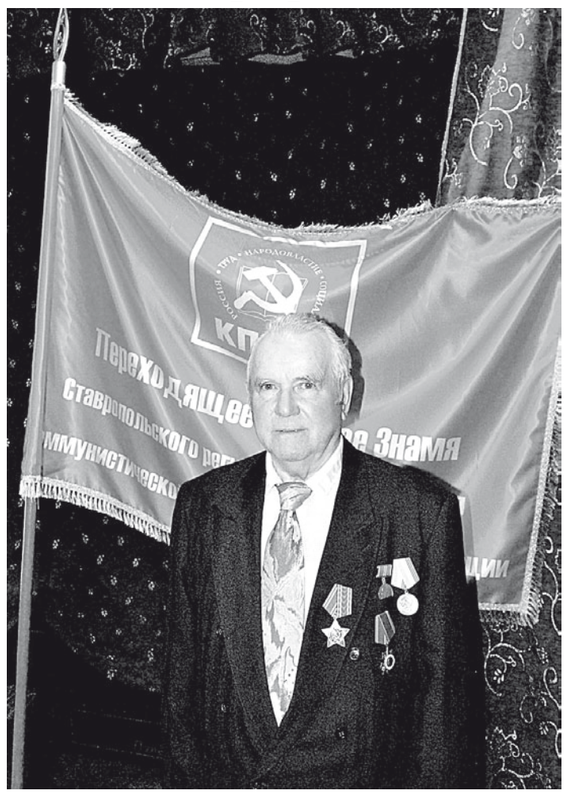
Знаю по опыту спасения обанкроченного предприятия: здесь нужен подвиг. Так и нашей стране сегодня нужен подвиг. Нужен тот, кто себя не пожалеет. А есть ли у нас хотя бы один политик, готовый отдать жизнь за Родину?

В.П. ЛЕНКИНА.
Новоалександровск.

К ЮБИЛЕЮ

СЛОВО О ДРУГЕ

Николаю Дмитриевичу Моисееву 30 апреля исполнится 80 лет. Есть ещё одна важная для него дата: 58 лет назад он, молодой агроном, возглавил в колхозе «Гигант» Благодарненского района комсомольскую организацию и стал коммунистом.



С тех пор Николай Дмитриевич включился в великие дела края и всю свою работу соизмерял с делами партии. Где-то вдали маячили огни коммунизма, а он, молодой строитель, как и все люди страны Советов, свято верил в достижение заветной цели, с чистыми помыслами, молодым задором и кипучей энергией самозабвенно трудился, зажигая комсомолию на трудовые дела. Коллектив партийной организации колхоза имени Чапаева по рекомендации райкома партии избрал его секретарём парткома.

Далее Николай Дмитриевич работал секретарём райкома Карачаевского и Александровского районов, завершил учёбу в Высшей партийной школе при ЦК КПСС, возглавил Александровский районный Совет депутатов трудящихся.

В годы развала великой страны работал секретарём крайкома КПРФ, а затем в коммунистическом правительстве Ставропольского края. Но «коммунистическое» правительство не состоялось, его извратили губернатор Черногоров и его ставленник Ильясов, которые думали прежде всего о собственном благополучии, чем о нуждах края. Коммунисты были уволены из правительства под разными предлогами, искореняя в нём (по словам ярого либерала Ильясова) «членов политбюро». Коммунист Н.Д. Моисеев не мог работать под беспрецедентным давлением и был отправлен в отставку.

Можно было подобно Черногорову перекраситься в единороссу, но Николай Дмитриевич устоял. Честь, совесть и твёрдые коммунистические убеждения не позволили это сделать. Эти качества в нём укрепились с комсомольских времён и службы в морфлоте, где он, старшина второй статьи, на тральщике извлекал из Чёрного моря немецкие мины, коих после войны было большое количество.

Сегодня Николай Дмитриевич серьёзно болен, он не может ходить, передвигается с большим трудом, но полон оптимизма. Его жизнь – хороший пример мужества и стойкости для современной молодёжи. Пожелаем коммунисту Н.Д. Моисееву здоровья.

С.П. КУЧЕРЕНКО.
Ставрополь.

ОЧЕРЕДНАЯ ГОДОВЩИНА КАТАСТРОФЫ

Я ЭТО ВИДЕЛ

Чернобыльская катастрофа давно стала достоянием истории, но не забудется никогда. А уж очевидцами и участниками тех событий особенно.

26 апреля 1986 года в 01:23 ночи произошла авария на Чернобыльской АЭС. Трагическое событие, подобно войне, высветило всю гамму человеческих качеств: смелости и трусости, ума и безответственности, низости и героизма. Кто-то бежал, спасая свою жизнь, а кто-то спасал чужие жизни. Один в оцепенении ждал указаний сверху, а другой без приказа бросался в огонь и предотвращал ещё большие несчастья. Кто-то, чувствуя свою оплошность, выискивал, на кого бы свалить вину, а кто-то брал всю ответственность только на себя и принимал непростые решения. Были и тяжёлый труд, и заработанные деньги, и премии. И массовый героизм.

Мне довелось участвовать в ликвидации последствий аварии через год после взрыва, могу вполне профессионально оценить и грандиозные размеры АЭС, и масштабы разрушений и затрат, и мощь сил, брошенных на устранение последствий.

На самой станции я был несколько раз. Поразила её огромная территория, где на расстоянии нескольких километров друг от друга располагались рабочие 1-2 энергоблоки, аварийные 3-4 и строившиеся 5-6 блоки.

У здания аварийного энергоблока кипела работа. Грандиозных размеров (высотой за 100 м и грузоподъёмностью до 100 тонн) гусеничный кран Demag монтировал громадные блоки саркофага. Длинномеры подвозили металлоконструкции, а другие увозили то, что подлежало дезактивации. В общем, всё было, как на хорошей ударной стройке. Вот только люди ходили в респираторах.

Надо отдать должное руководству, общая организация работ была налажена хорошо. Утром завтрак в столовой, автобусами – на работу. По приезде на станцию всем выдавали дозиметры, правда, шкалы на них не было, сдавая их при отъезде дозиметристам, мы могли и не узнать полученную дозу. На рабочих местах всегда поддерживалась чистота, в избытке была питьевая вода. С работы через санпропускник – душ и смена одежды.

Мне, видимо, повезло. Непосредственно моя работа была простая – на телефоне под началом штатного инженера, в основном в здании администрации.

Но именно там я увидел и мощь человеческого разума, и подлинный героизм советских людей. И когда сейчас кто-то ставит это под сомнение, как и подвиги героев Великой Отечественной войны, мне таких людей становится просто жаль за их глупость и незнание реальной жизни.

И.А. СОЛОДОВНИКОВ.
Ставрополь.

СТАЛЬ

Понимаешь, не умер Сталин,
Просто кончилась выплавка стали.
Времена накатили иные,
И у власти - металлы цветные.
В стельку мягкие, ковкие всмятку,-
На любую измену за взятку.
Правда, могут, как только остынут,
Пригодиться для пули в затылок.

Вы ещё получать не устали
От цветных металлов навары?
Понимаешь, не умер Сталин,
Просто кончились сталевары.

Жизнь закаляют смертью
В ясном огне восстаний.
Кто там звенит медью?
Сталью! Сталью! Сталью!

Мы не русские, что ли, медведи?
И клыки наши, что ли, из меди?
А под дугами спинушек наших
Колокольчик карманных медяшек.
От удара резиновой палкой
Вряд ли сталь потеряла закалку.
Понимаешь, мы просто устали
От цветных... И тоскуем по стали.

В сталь кольчуги врастая грудью,
Россы латами Русь латали.
За цветной металл гибнут люди,
Только те, в ком ни грамма стали.

Жизнь закаляют смертью
В ясном огне восстанья.
Кто там звенит медью?
Сталью!
Сталью!
Сталью!

Леонид КОРНИЛОВ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

ТОЛЬКО ТАК ПОБЕДИМ!

Майские праздники – хороший повод для коммунистов в очередной раз напомнить подрастающему поколению о том, как и кем ковалась Победа нашей страны над фашизмом, и продемонстрировать свою решимость и солидарность в борьбе с антисоветизмом и фальсификаторами истории. Нельзя обойти и тему настойчивого многолетнего прославления в Ставрополе махрового антисоветчика, писателя-коллаборациониста И.Д. Сургучёва.

Первая волна кампании по его прославлению поднялась вместе с пеной политических событий конца 80-х, начала 90-х и с попытками реабилитации таких одиозных личностей, как генералы Краснов и Власов. Но со временем как-то поутихла.

В 2006 году реанимация Сургучёва возобновилась и приняла планомерный характер с выпуском в свет книги доцента СГУ А.А. Фокина «И.Д. Сургучёв: проблемы творчества». Оправданию профашистской деятельности Сургучёва в годы Великой Отечественной посвящена целая глава книги под названием «Театр без занавеса». Автор приводит и тут же напрочь отметает свидетельства антифашистов и просоветских изданий той поры, изобличающих Сургучёва в сотрудничестве с нацистами, и делает ничем не обоснованные выводы о его непричастности к профашистской деятельности по принципу «этого не может быть, потому что этого не может быть никогда».

Например, в циничных словах Сургучёва, опубликованных в профашистской газете «Парижский вестник» по поводу взятия немцами Ставрополя «Ворошиловск взят. Ворошиловск очищен» автор парадоксальным образом находит доказательство того, «что Илья Дмитриевич был человеком с врождённым чувством патриотизма» (с. 312).

На страницах газеты «Парижский вестник» Сургучёв в своих статьях называет оккупированные фашистами города «освобождёнными» и делится опытом пропагандиста времён Гражданской войны по организации в этих городах выпуска газет.

«В 1942 году Сургучёв организовал в Париже «Театр без занавеса». В нём ставились водевили, миниатюры, скетчи, одноактные опереттки, балетные интермедии, выступали певцы и певицы, писатели и поэты читали свои произведения. Выступали скрипачи и пианисты», – пишет автор. Разумеется, всё это было на потребу оккупантам. Но автор утверждает: «Естественно, если в атмосфере оккупации и суждено было поднять голову какому-нибудь русскому театру, всеми правдами и неправдами добившемуся разрешения на представления, то в его линии непременно должен был обнаружиться скрытый или явный оппозиционизм. В сургучёвском «Театре без занавеса» этот оппозиционизм был».

А вот какая двусмысленная фраза автора, сожалеющая о прекращении бурной творческой деятельности Сургучёва при фашистах, сопровождает закрытие театров при освобождении союзниками Парижа: «Оба театра (русской драмы и Без занавеса) были закрыты летом 1944 года. Наступали иные времена, иные нравы».

В научной статье А.Б. Заморкина в журнале «Научный диалог» 2017 № 1 о парижской публицистике Сургучёва военного времени сказано: «Вторжение Германии в Россию им осознавалось как начало освобождения страны от большевизма, как возможность возвращения русской эмиграции домой… Эмоции от взятия немцами родного для него города Ставрополя, в который когда-то «ввалились большевики и заиграли свою кровавую волынку», Сургучёв передал следующим образом: «Смесь радости, печали, горечи, внутренней улыбки, внутри пролившейся слезы. Тревога, неясные ожидания, настороженность, какая-то неоформленная надежда» (газета «Парижский вестник» от 16.08.42 г).

Таким образом научно подтверждена совершенно осознанная работа И. Сургучёва в профашистских организациях оккупированного Парижа, таких, как газета «Парижский вестник» фашистского Управления делами русской эмиграции во Франции, Театр без занавеса, Театр русской драмы. Эти организации, конечно же, несмотря на отрицание популяризаторов Сургучёва работали на фашистов. Иначе бы они не закрылись, а их сотрудники не разбежались ещё за месяц до освобождения Парижа союзниками.

«Коллеги», с кем тесно сотрудничал Сургучёв в газете и театрах в тот период, такие, как А. Власов и П. Краснов, Ю. Жеребков и С. Лифарь, после войны были приговорены судами к высшей мере (двое последних заочно). Был посажен в парижскую тюрьму и Сургучёв. От сурового наказания его спасла лишь Фултонская речь Черчилля, после которой антисоветчики снова стали востребованы на Западе.

Такой ничем не обоснованный оправдательный пересмотр профашистской деятельности Сургучёва является нарушением ст.4 Закона «О запрещении пропаганды фашизма в Российской Федерации» и нарушением ст.6 Закона «Об увековечении победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов».

В школе № 4 после выхода книги был организован музей имени И.Д. Сургучёва. Ещё через год улица Ставрополя была названа в «честь» писателя-предателя. И, наконец, год назад его именем названа и школа № 4.

Водружение портрета писателя на школьную Доску почёта с одновременным предоставлением школьникам сведений в музее Сургучёва о присуждении ему парижским судом срока тюремного заключения на шесть месяцев за сотрудничество с фашистами является информацией, оправдывающей противоправные действия, что запрещено п.5, ч.2, ст.5 Закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Организация школьного исторического музея имени И.Д. Сургучёва также требует правовой оценки на соответствие вышеперечисленным законам хотя бы потому, что в музее полностью отсутствуют материалы и документы периода Великой Отечественной войны за исключением информации, как ни странно, о противоправных действиях увековеченного писателя.

Чем можно объяснить такое «белое пятно» в историческом музее? Желанием утаить преступления фашизма и сосредоточить всё внимание школьников на том, что «писательский талант Сургучёва был незаслуженно вычеркнут из русской литературы и русской истории в годы Советской власти»? Смею предположить, что именно таким способом и сформированы мысли оскандалившихся школьников из Уренгоя, озвученные в Бундестаге сравнительно недавно.

Именно с такими мыслями перекликаются комментарии ставропольских школьников, приведённые в документальном пропагандистском фильме «Сургучёв – возвращение домой», в котором ни слова не сказано о Великой Отечественной.

Если создатели музея «в результате большой поисково-исследовательской работы» так и не смогли найти материалы деятельности Сургучёва во время Второй мировой войны, то можно предложить им воспоминания о тех временах бывшего коллеги Сургучёва по журналу «Возрождение» известного журналиста и писателя Льва Любимого, тоже эмигранта, но раскаявшегося и принявшего гражданство СССР.

Вот что он пишет в своей книге «На чужбине»: «*В долгие бессонные ночи я слушал победные сводки Совинформбюро. Но вместе с гордостью за Россию чувство вины перед ней мучительно охватывало меня. Я был виновен перед ней в том, что неверно, грубо и неумно судил о её судьбе, что столько лет со многими другими играл на руку злейшим её врагам*».

Сургучёв же в это время развил бурную деятельность в профашистских газетах и театрах, и, судя по всему, хорошо спал, предвкушая своё возвращение в родной город, завоёванный для него фашистами.

Любимов проработал в журнале «Возрождение» с 1925 года по 1940 г., а Сургучёв – всю свою зарубежную жизнь за исключением работы в откровенно профашистских изданиях и театрах в годы Второй мировой войны.

Может быть, за этот «подвиг» решено было увековечить его имя? Тогда почему «поисковикам» в музее памяти Сургучёва неудобно предоставлять информацию о самой страшной войне в истории нашей страны? Получается, патриотическое воспитание находится в антагонизме с именем Сургучёва?

«МБОУ СОШ № 4 стало центром популяризации творчества писателя», - с гордостью говорится в заявлениях администрации города. Но разве наши школы предназначены для того, чтобы их превращали в центры популяризации сомнительных личностей?

Пример проведения поисково-исследовательской работы в школе № 4 доказывает, что образование у нас подвержено избирательности исторической памяти, формированию в сознании школьников взглядов на историю в виде примитивных лубочных картинок, оторванных от глубокого изучения общественно-политических явлений. Вот-де, славный писатель, окончивший духовную семинарию, а вот «бездуховный» и тем страшный «большевизм», преследовавший его. Всё остальное только антураж для выразительности этой замечательной картинки «борьбы прекрасного с всемирным злом».

К чему это приводит – наглядный пример Украины.

Давайте увековечивать память заслуживших это героев, а не предателей, чтобы потом стыдливо не оставлять преднамеренных «белых пятен» в нашей истории.

Предлагаю лозунги коммунистам Ставрополя на майские праздники:

ПОЗОР ВЛАСТИ, ПРОСЛАВЛЯЮЩЕЙ КОЛЛАБОРАЦИОНИСТА СУРГУЧЁВА!

ДЕПУТАТАМ, ПРОСЛАВЛЯЮЩИМ ПРЕДАТЕЛЕЙ – ДОСРОЧНЫЕ ПЕРЕВЫБОРЫ!

ШКОЛЕ ИМЕНИ СУРГУЧЁВА – ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ, А НЕ ИМЯ ПРЕДАТЕЛЯ!

М. ИВАНОВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 АПРЕЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 Ералаш
06.25 Худ. фильм «Лёгкая жизнь» 12+
08.15 Худ. фильм «Женитьба Бальзаминова»
10.00 Новости
10.15 «Георгий Вицин. «Чей туфля?»
11.15 «Смак» 12+
12.00 Новости
12.15 «Теория заговора» 16+
13.10 «Маргарита Назарова. Женщина в клетке» 12+
14.10 Худ. фильм «Полосатый рейс» 12+
15.55 Концерт О. Иванова
18.00 Вечерние новости
18.15 «Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.20 Сериал «По законам военного времени» 12+
23.20 Сериал «Спящие» 16+
01.25 Худ. фильм «Линкольн» 12+
04.10 «Модный приговор»
05.10 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

05.40 Сериал «Варенька. И в горе, и в радости» 12+
09.35 «Аншлаг и Компания» 16+
11.50 Сериал «Жемчуга» 12+
14.00 «Вести»
14.20 Сериал «Жемчуга» 12+
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 «Вести»
21.00 Сериал «Сын моего отца» 12+
00.40 Сериал «Сердце матери» 12+
02.40 Сериал «Заяц, жаренный по-берлински» 12+

КУЛЬТУРА

06.30 Худ. фильм «Близнецы»
07.55 Мультфильм «Приключения капитана Врунгеля»
10.00 Худ. фильм «Великолепная семёрка»
12.05 Док. фильм «Шпион в дикой природе. Интеллект»
13.00 Док. сериал «Мифы Древней Греции. Зевс. Любвеобильный бог»
13.30 Худ. фильм «Выше Радуги»
16.00 Творческий вечер И. Мирошниченко в МХТ им. А.П. Чехова
17.15 «Пешком». Москва заречная
17.45 Открытие II Международного конкурса молодых пианистов Grand Piano Competition в БЗК
19.20 Худ. фильм «Весёлые ребята»
20.50 Худ. фильм «Великолепная семёрка»
23.00 Международный день джаза. Гала-концерт мировых звёзд джаза в Мариинском-2
00.45 Худ. фильм «Девушка спешит на свидание»
01.50 Док. фильм «Шпион в дикой природе. Интеллект»
02.45 Мультфильм «Метель»

НТВ

05.00 «Их нравы» 0+
05.30 Худ. фильм «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён» 0+
06.35 Худ. фильм «След тигра» 16+
08.00 «Сегодня»
08.15 Худ. фильм «След тигра» 16+
08.40 «Готовим» 0+
09.10 «Кто в доме хозяин?» 16+
10.00 «Сегодня»
10.20 «Главная дорога» 16+
11.00 «Еда живая и мёртвая» 12+
12.00 «Квартирный вопрос» 0+
13.05 «Поедем, поедим!» 0+
14.00 «Жди меня» 12+
15.05 «Своя игра» 0+
16.00 «Сегодня»
16.20 «Однажды» 16+
17.00 «Секрет на миллион» 16+
19.00 «Центральное телевидение»
20.00 «Ты супер!» 6+
22.40 Сериал «Дальнобойщик» 16+
00.40 Худ. фильм «Взрыв из прошлого» 16+
03.40 «Поедем, поедим!» 0+
04.10 Сериал «Час Волкова» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 Док. фильм «Моё родное. Двор» 12+
05.50 Док. фильм «Моё родное. Общаги» 12+
06.35 Док. фильм «Моё родное. Заграница» 12+
07.25 Док. фильм «Моё родное. Работа» 12+
08.15 Док. фильм «Моё родное. Турпоход» 12+
09.00 «Известия»
09.15 Док. фильм «Моё родное. Свадьба» 12+
10.05 Худ. фильм «Где находится нофелет?» 12+
11.40 Худ. фильм «Три орешка для Золушки»
13.20 Худ. фильм «Не может быть!» 12+
15.15 Мелодрама «Мужики!.» 12+
17.10 Худ. фильм «Пёс Барбос и необычный кросс» 12+
17.20 Худ. фильм «Самогонщики» 12+
17.40 Сериал «Спецназ» 16+
20.40 Сериал «Спецназ-2» 16+
00.30 Сериал «Участок» 12+

ВТОРНИК, 1 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 Худ. фильм «Полосатый рейс» 12+
07.45 Худ. фильм «Кубанские казаки»
10.00 Первомайская демонстрация на Красной площади
10.45 «Играй, гармонь любимая!»
12.00 Новости
12.15 Худ. фильм «Королева бензоколонки»
13.40 Худ. фильм «Весна на Заречной улице»
15.30 Концерт И. Кобзона в Государственном Кремлёвском дворце
18.00 Вечерние новости
18.15 Концерт И. Кобзона в Государственном Кремлёвском дворце
19.55 Сериал «По законам военного времени» 12+
21.00 «Время»
21.20 Сериал «По законам военного времени» 12+
23.20 Сериал «Спящие» 16+
01.25 Худ. фильм «Французский связной» 16+
03.25 Худ. фильм «Человек в красном ботинке» 12+
05.05 «Мужское / Женское» 16+

РОССИЯ 1

05.40 Сериал «Варенька. И в горе, и в радости» 12+
09.35 «Измайловский парк» 16+
11.50 Сериал «Жемчуга» 12+
14.00 «Вести»
14.20 Сериал «Жемчуга» 12+
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 «Вести»
21.00 Сериал «Сын моего отца» 12+
00.40 Сериал «Сердце матери» 12+
02.40 Сериал «Заяц, жаренный по-берлински» 12+

КУЛЬТУРА

06.30 Худ. фильм «Музыкальная история»
08.00 Мультфильм «Кот Леопольд»
09.40 Худ. фильм «Смешная девчонка»
12.05 Док. фильм «Шпион в дикой природе. Дружба»
13.00 Док. сериал «Мифы Древней Греции. Прометей. Мятежник на Олимпе»
13.30 Худ. фильм «Приключения Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные»
15.45 Док. сериал «Запечатлённое время. Май течёт рекой нарядной»
16.15 Док. фильм «Жизнь и кино»
16.55 Гала-концерт фестиваля детского танца «Светлана»
19.00 Худ. фильм «Весна»
20.45 Худ. фильм «Смешная девчонка»
23.05 Док. фильм «Барбра Стрейзанд. Рождение дивы»
00.00 Моноспектакль «Конёк-Горбунок»
01.35 Док. фильм «Шпион в дикой природе. Дружба»
02.25 Мультфильм «Перевал»

НТВ

05.00 Худ. фильм «Родительский день» 16+
06.55 «Центральное телевидение» 16+
08.00 «Сегодня»
08.15 Худ. фильм «Пираты XX века» 12+
10.00 «Сегодня»
10.15 Сериал «Выжить любой ценой» 16+
16.00 «Сегодня»
16.20 Сериал «Выжить любой ценой» 16+
19.00 «Сегодня»
19.25 Сериал «Выжить любой ценой» 16+
23.15 «Все звёзды майским вечером» 12+
01.10 Худ. фильм «Шхера 18» 16+
03.00 «Квартирный вопрос» 0+
04.00 Сериал «Час Волкова» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 Сериал «Участок» 12+
06.00 Док. фильм «Моё родное. Выпьем» 12+
06.55 Док. фильм «Моё родное. Отдых» 12+
09.00 «Известия»
09.15 Док. фильм «Моё родное. Медицина» 12+
10.05 Худ. фильм «Три орешка для Золушки»
11.50 Худ. фильм «Пёс Барбос и необычный кросс» 12+
12.00 Худ. фильм «Самогонщики» 12+
12.20 Сериал «Спецназ» 16+
15.20 Сериал «Спецназ-2» 16+
19.10 Сериал «Грозовые ворота» 16+
23.05 Боевик «Крутой» 16+
00.55 Мелодрама «Мужики!.» 12+
02.50 «Большая разница» 16+

СРЕДА, 2 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 Ералаш
06.40 Худ. фильм «Королева бензоколонки»
08.10 Худ. фильм «Весна на Заречной улице»
10.00 Новости
10.15 «Александр Михайлов. Только главные роли» 16+
11.15 «Угадай мелодию» 12+
12.00 Новости
12.15 «Теория заговора» 16+
13.10 Худ. фильм «Приходите завтра»
15.00 «Трагедия Фроси Бурлаковой»
16.10 «Я хочу, чтоб это был сон» 12+
18.00 Вечерние новости
18.15 «Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым
19.50 Сериал «По законам военного времени» 12+
21.00 «Время»
21.20 Сериал «По законам военного времени» 12+
23.20 «Соломон Волков. Диалоги с Валерием Гергиевым»
00.20 Сериал «Спящие» 16+
01.25 Худ. фильм «Французский связной-2» 16+
03.45 «Модный приговор»

РОССИЯ 1

05.40 Сериал «Варенька. И в горе, и в радости» 12+
09.30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+
11.50 Сериал «Жемчуга» 12+
14.00 «Вести»
14.20 Сериал «Жемчуга» 12+
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 «Вести»
21.00 Сериал «Сын моего отца» 12+
00.40 Сериал «Сердце матери» 12+
02.40 Сериал «Заяц, жаренный по-берлински» 12+

КУЛЬТУРА

06.30 Худ. фильм «Моя любовь»
07.55 Мультфильм «Маугли»
09.35 Худ. фильм «Большие гонки»
12.05 Док. фильм «Шпион в дикой природе. Проказы»
13.00 Док. сериал «Мифы Древней Греции. Аполлон. Свет и тьма»
13.30 Худ. фильм «Каникулы Петрова и Васечкина. Обыкновенные и невероятные»
15.45 Моноспектакль «Конёк-Горбунок»
17.20 «Пешком». Москва львиная
17.50 Концерт В. Гергиева и Симфонического оркестра Мариинского театра
19.05 Главная роль. В. Гергиев
19.35 Худ. фильм «Однажды летом»
20.45 Худ. фильм «Большие гонки»
23.15 «Это было. Это есть Фаина Раневская»
00.05 Худ. фильм «Весна»
01.50 Док. фильм «Шпион в дикой природе. Проказы»
02.45 Мультфильмы: «Сундук», «Это совсем не про это»

НТВ

05.00 «Чрезвычайное происшествие» 16+
05.40 Худ. фильм «Не бойся, я с тобой! 1919» 12+
08.00 «Сегодня»
08.15 Худ. фильм «Выйти замуж за генерала» 16+
10.00 «Сегодня»
10.20 Худ. фильм «Выйти замуж за генерала» 16+
11.00 Худ. фильм «Судья» 16+
14.50 Сериал «Судья-2» 16+
16.00 «Сегодня»
16.20 Сериал «Судья-2» 16+
19.00 «Сегодня»
19.25 Худ. фильм «Первый парень на деревне» 12+
23.50 Худ. фильм «Голоса большой страны» 6+
01.45 Худ. фильм «Воры и проститутки» 16+
04.00 Сериал «Час Волкова» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 Док. фильм «Моё родное. Любовь» 12+
05.50 Док. фильм «Моё родное. Воспитание» 12+
06.35 Док. фильм «Моё родное. Спорт» 12+
07.25 Док. фильм «Моё родное. Сервис» 12+
08.15 Док. фильм «Моё родное. Деньги» 12+
09.00 «Известия»
09.15 Сериал «След. Богадельня» 16+
10.20 Сериал «След. Дети надежды» 16+
11.25 Сериал «След. Анонимные алкоголики» 16+
12.30 Сериал «След. Красота требует жертв» 16+
13.35 Сериал «След. Ликвидатор» 16+
14.35 Сериал «След. Игра в кости» 16+
15.45 Сериал «След. Маски» 16+
16.45 Сериал «След. Лифтёр» 16+
17.50 Сериал «След. Ночной свидетель» 16+
18.55 Сериал «След. Запас прочности» 16+
20.00 Сериал «След. Белая стрела» 16+
21.05 Сериал «След. Цена не имеет значения» 16+
21.55 Сериал «След. Не буди лихо» 16+
22.45 Сериал «След. Химики» 16+
23.45 Сериал «Свои. Идеальная свадьба» 16+
00.45 Сериал «Свои. Рука бога» 16+
01.45 Сериал «Свои. Поезд смерти» 16+
02.45 Сериал «Свои. Кровь с молоком» 16+
03.45 «Большая разница» 16+

ЧЕТВЕРГ, 3 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Контрольная закупка»
09.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор»
12.00 Новости
12.15 «Время покажет» 16+
15.00 Новости
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское / Женское» 16+
17.00 «Время покажет» 16+
18.00 Вечерние новости
18.25 «Время покажет» 16+
18.50 «На самом деле» 16+
19.50 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 Сериал «По законам военного времени» 12+
23.30 Сериал «Спящие» 16+
01.35 Худ. фильм «Краденое свидание» 16+
03.10 «Модный приговор»
04.10 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
09.00 «Вести»
09.15 «Утро России»
09.55 «О самом главном» 12+
11.00 «Вести»
11.40 «Вести. Местное время»
11.50 Сериал «Жемчуга» 12+
14.00 «Вести»
14.40 Сериал «Жемчуга» 12+
17.00 «Вести»
17.40 «Вести. Местное время»
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 «Вести»
20.45 «Вести. Местное время»
21.00 Сериал «Сын моего отца» 12+
00.40 Сериал «Сердце матери» 12+
02.40 Сериал «Заяц, жаренный по-берлински» 12+

КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
06.35 «Легенды мирового кино». А. Делон
07.00 Новости культуры
07.05 «Пешком». Москва петровская
07.30 Новости культуры
07.35 «Правила жизни»
08.00 Новости культуры
08.05 Худ. фильм «Выше Радуги»
09.15 Док. фильм «Бру-на-Бойн. Могильные курганы в излучине реки»
09.30 Главная роль. В. Гергиев
10.00 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.15 Худ. фильм «Том Сойер Марка Твена»
12.35 Док. фильм «Пестум и Велла. О неизменном и преходящем»
12.50 «Это было. Это есть Фаина Раневская»
13.45 Док. фильм «Теория относительности счастья. По Андрею Будкеру»
14.30 Док. фильм «Германия. Замок Розенштайн»
15.00 Новости культуры
15.10 Оперная музыка зарубежных композиторов
16.05 Моя любовь - Россия! «Что хранилось в сундуках средневековой Москвы?»
16.35 Док. фильм «Генерал Рощин, муж Маргариты»
17.30 Док. фильм «Гавр. Поэзия Бетона»
17.50 «Линия жизни»
18.45 Звёздные годы «Ленфильма»
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.00 Док. фильм «Золотой телёнок». С таким счастьем - и на экране»
20.40 Худ. фильм «Золотой телёнок»
23.30 Новости культуры
23.50 Док. фильм «Мир, который построил Маркс»
00.35 Оперная музыка зарубежных композиторов
01.25 Док. фильм «Пестум и Велла. О неизменном и преходящем»
01.40 Док. фильм «Что скрывают зеркала»
02.20 Док. фильм «Германия. Замок Розенштайн»
02.50 Док. фильм «Роберт Бернс»

НТВ

05.00 Сериал «Алиби» на двоих» 16+
06.00 «Сегодня»
06.05 Сериал «Алиби» на двоих» 16+
07.00 «Деловое утро НТВ» 12+
09.00 Сериал «Мухтар. Новый след» 16+
10.00 «Сегодня»
10.25 Сериал «Братаны» 16+
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 Сериал «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» 16+
16.00 «Сегодня»
16.30 Сериал «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» 16+
19.00 «Сегодня»
19.35 Сериал «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» 16+
22.50 Сериал «Стреляющие горы» 16+
02.30 Худ. фильм «Пираты XX века» 12+
04.10 Сериал «Час Волкова» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 «Известия»
05.10 Мультфильм «Королевские зайцы»
05.30 Док. фильм «Моё родное. Турпоход» 12+
06.20 Док. фильм «Моё родное. Свадьба» 12+
07.10 Боевик «Крутой» 16+
09.00 «Известия»
09.25 Худ. фильм «Не может быть!» 12+
11.15 Сериал «Участок» 12+
13.00 «Известия»
13.25 Сериал «Участок» 12+
18.00 Сериал «След. Яблоко раздора» 16+
18.45 Сериал «След. Охота на птицелова» 16+
19.30 Сериал «След. Шут» 16+
20.20 Сериал «След. Прости за любовь» 16+
21.10 Сериал «След. Смертельный номер» 16+
22.00 «Известия»
22.30 Сериал «След. Дети Арбата» 16+
23.20 Сериал «След. Предел возможностей» 16+
00.00 «Известия»
00.30 Сериал «Грозовые ворота» 16+

ПЯТНИЦА, 4 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Контрольная закупка»
09.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор»
12.00 Новости
12.15 «Время покажет» 16+
15.00 Новости
15.20 «Давай поженимся!» 16+
16.15 «Мужское / Женское» 16+
17.10 Чемпионат мира по хоккею-2018. Сборная России - Сборная Франции
19.30 Вечерние новости
19.45 «Поле чудес» 16+
21.00 «Время»
21.30 Сериал «По законам военного времени» 12+
23.30 «Михаил Шемякин. Потом - значит никогда» 16+
00.35 Сериал «Спящие» 16+
01.50 Худ. фильм «Обратная сторона полуночи» 16+
04.45 «Модный приговор»

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
09.00 «Вести»
09.15 «Утро России»
09.55 «О самом главном» 12+
11.00 «Вести»
11.40 «Вести. Местное время»
11.50 Сериал «Жемчуга» 12+
14.00 «Вести»
14.40 Сериал «Жемчуга» 12+
17.00 «Вести»
17.40 «Вести. Местное время»
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 «Вести»
20.45 «Вести. Местное время»
21.00 Сериал «Сын моего отца» 12+
23.50 Первая музыкальная премия «BraVo»
02.50 Сериал «Заяц, жаренный по-берлински» 12+
04.45 Сериал «Срочно в номер!-2» 12+

КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
06.35 «Легенды мирового кино». И. Гулая
07.00 Новости культуры
07.05 «Пешком». Москва классическая
07.30 Новости культуры
07.35 «Правила жизни»
08.00 Новости культуры
08.05 Худ. фильм «Выше Радуги»
09.20 Док. фильм «Гавр. Поэзия Бетона»
09.40 Главная роль
10.00 Новости культуры
10.20 Док. фильм «Золотой телёнок». С таким счастьем - и на экране»
11.00 Худ. фильм «Золотой телёнок»
13.45 Док. фильм «Мир, который построил Маркс»
14.30 Док. фильм «Португалия. Замок слёз»
15.00 Новости культуры
15.10 Анне-Софи Муттер, сэр С. Рэттл и Берлинский филармонический оркестр
16.35 «Письма из провинции». Саратов
17.05 «Царская ложа»
17.45 Док. фильм «Бру-на-Бойн. Могильные курганы в излучине реки»
18.00 Док. фильм «Между своими связь жива»
18.45 Звёздные годы «Ленфильма»
19.30 Новости культуры
19.45 Конкурс юных талантов «Синяя птица - Последний богатырь»
21.20 Искатели. «Титаник» античного мира»
22.10 Док. фильм «Где мы, там Россия»
23.15 Новости культуры
23.35 «Кинескоп» с П. Шепотинником
00.15 Худ. фильм «Хохлатый ибис». (Китай)
02.15 Мультфильмы: «Следствие ведут Колобки», «Медвежуть»

НТВ

05.00 Сериал «Алиби» на двоих» 16+
06.00 «Сегодня»
06.05 Сериал «Алиби» на двоих» 16+
07.00 «Деловое утро НТВ» 12+
09.00 Сериал «Мухтар. Новый след» 16+
10.00 «Сегодня»
10.25 Сериал «Братаны» 16+
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 Сериал «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» 16+
16.00 «Сегодня»
16.30 Сериал «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» 16+
19.00 «Сегодня»
19.35 Сериал «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» 16+
23.00 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+
23.30 «Брэйн ринг» 12+
00.30 «Все звёзды майским вечером» 12+
02.05 «Дачный ответ» 0+
03.10 Худ. фильм «Тонкая штучка» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 «Известия»
05.10 Мультфильмы: «Вершки и корешки», «Ивашка из дворца пионеров»
05.30 Док. фильм «Моё родное. Сервис» 12+
06.25 Худ. фильм «Старые клячи» 12+
09.00 «Известия»
09.25 Худ. фильм «Где находится нофелет?» 12+
11.00 Сериал «Участок» 12+
13.00 «Известия»
13.25 Сериал «Участок» 12+
17.20 Сериал «След. Царевна-лягушка» 16+
18.05 Сериал «След. Лесной царь» 16+
19.00 Сериал «След. Эриния» 16+
19.45 Сериал «След. Не тот парень» 16+
20.30 Сериал «След. Объездная дорога» 16+
21.20 Сериал «След. Казённый дом» 16+
22.10 Сериал «След. Соблазнение попонски» 16+
23.00 Сериал «След. Нечего терять» 16+
23.50 Сериал «След. Тёмная лошадка» 16+
00.40 Сериал «След. Разборка» 16+
01.25 Худ. фильм «Секс-миссия, или Новые амазонки» (Польша) 16+
03.45 «Большая разница» 16+

СУББОТА, 5 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.45 Сериал «Смешная жизнь» 12+
06.00 Новости
06.10 Сериал «Смешная жизнь» 12+
08.00 «Играй, гармонь любимая!»
08.45 «Смешарики. Новые приключения»
09.00 «Умницы и умники» 12+
09.45 «Слово пастыря»
10.00 Новости
10.15 «Людмила Гурченко. Карнавальная жизнь» 12+
11.20 «Людмила Гурченко. Песни о войне»
12.00 Новости
12.10 Худ. фильм «Небесный тихоход»
13.45 «Маршал Рокоссовский. Любовь на линии огня»
14.40 Худ. фильм «А зори здесь тихие...» 12+
18.00 Вечерние новости
18.15 «Сегодня вечером» 16+
21.00 «Время»
21.20 Сериал «По законам военного времени» 12+
23.20 Сериал «Спящие-2» 16+
01.15 Худ. фильм «Полный пансион» 16+
02.45 Худ. фильм «Дети Сэвиджа» 16+
04.50 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

06.35 Мультсериал «Маша и Медведь»
07.10 «Живые истории»
08.00 «Россия. Местное время» 12+
09.00 «По секрету всему свету»
09.20 «Сто к одному»
10.10 «Пятеро на одного»
11.00 «Вести»
11.20 «Вести. Местное время»
11.40 «Измайловский парк» 16+
14.00 Худ. фильм «Слёзы на подушке» 12+
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 Худ. фильм «Приличная семья сдаст комнату» 12+
00.55 Худ. фильм «Простить за всё» 12+
03.00 Сериал «Личное дело» 16+

КУЛЬТУРА

06.30 Библейский сюжет
07.05 Худ. фильм «Меньший среди братьев»
09.40 Мультфильмы: «Крокодил Гена», «Чебурашка», «Шапокляк», «Чебурашка идёт в школу»
10.45 «Обыкновенный концерт»
11.20 Худ. фильм «Звонят, откройте дверь»
12.40 Власть факта. «ГДР»
13.20 Док. фильм «Река, текущая в небе». (Австрия)
14.15 Док. сериал «Мифы Древней Греции. Дионис. Чужой в родном городе»
14.40 «Эрмитаж»
15.10 Худ. фильм «Великое ограбление поезда»
17.10 «Игра в бисер» с И. Волгиным. «Франц Кафка. «Превращение»
17.50 Искатели. «Секретная миссия архитектора Щусева»
18.40 Худ. фильм «Визит дамы»
21.00 «Агора»
22.00 Док. фильм «Агнета. АББА и после»
23.00 Худ. фильм «Великое ограбление поезда»
00.50 Док. фильм «Река, текущая в небе». (Австрия)
01.40 Искатели. «Секретная миссия архитектора Щусева»
02.25 Мультфильмы: «Как один мужик двух генералов прокормил», «Кот, который умел петь»

НТВ

04.55 «Пора в отпуск» 16+
05.40 «Звёзды сошлись» 16+
07.25 Смотр 0+
08.00 «Сегодня»
08.20 «Их нравы» 0+
08.35 «Готовим» 0+
09.10 «Кто в доме хозяин?» 16+
10.00 «Сегодня»
10.20 «Главная дорога» 16+
11.00 «Еда живая и мёртвая» 12+
12.00 «Квартирный вопрос» 0+
13.05 «Поедем, поедим!» 0+
14.00 «Жди меня» 12+
15.05 «Своя игра» 0+
16.00 «Сегодня»
16.20 «Однажды» 16+
17.00 «Секрет на миллион» 16+
19.00 «Центральное телевидение»
20.00 «Ты супер!» 6+
22.40 Худ. фильм «Фокусник» 16+
00.45 Худ. фильм «Фокусник-2» 16+
02.45 «Простые вещи» 12+

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 Мультфильм
08.35 «День ангела»
09.00 «Известия»
09.15 Сериал «След. Соблазнение попонски» 16+
10.05 Сериал «След. Дети Арбата» 16+
11.00 Сериал «След. Тёмная лошадка» 16+
11.50 Сериал «След. Прости за любовь» 16+
12.35 Сериал «След. Лесной царь» 16+
13.25 Сериал «След. Объездная дорога» 16+
14.15 Сериал «След. Охота на птицелова» 16+
15.00 Сериал «След. Казённый дом» 16+
15.55 Сериал «След. Смертельный номер» 16+
16.40 Сериал «След. Разборка» 16+
17.30 Сериал «След. Шут» 16+
18.15 Сериал «След. Не тот парень» 16+
19.05 Сериал «След. Где ты» 16+
19.55 Сериал «След. Предел возможностей» 16+
20.40 Сериал «След. Нечего терять» 16+
21.30 Сериал «След. Яблоко раздора» 16+
22.20 Сериал «След. Эриния» 16+
23.05 Сериал «След. Царевна-лягушка» 16+
00.00 Боевик «Ва-банк» 16+
01.55 Боевик «Ва-банк-2» 16+
03.40 «Большая разница» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 МАЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.35 Сериал «Смешная жизнь» 12+
06.00 Новости
06.10 Сериал «Смешная жизнь» 12+
07.50 «Смешарики. Пин-код»
08.05 «Часовой» 12+
08.35 «Здоровье» 16+
09.40 «Непутёвые заметки» с Д. Крыловым 12+
10.00 Новости
10.15 «Вера Васильева. Секрет её молодости» 12+
11.15 «В гости по утрам»
12.00 Новости
12.15 «Теория заговора» 16+
13.15 Чемпионат мира по хоккею-2018. Сборная России - Сборная Австрии
15.25 «Леонид Куравлёв. Афоня и другие» 12+
16.30 Концерт к Дню войск Национальной гвардии РФ
18.35 «Ледниковый период. Дети»
21.00 «Время»
21.30 Сериал «По законам военного времени» 12+
23.30 Сериал «Спящие-2» 16+
01.15 Худ. фильм «Поймёт лишь одинокий» 16+
03.15 «Модный приговор»
04.15 «Контрольная закупка»

РОССИЯ 1

04.50 Сериал «Срочно в номер!-2» 12+
06.45 «Сам себе режиссёр»
07.35 «Смехопанорама»
08.05 «Утренняя почта»
08.45 «Вести. Ставропольский край»
09.25 «Сто к одному»
10.10 «Когда все дома»
11.00 «Вести»
11.20 «Смеяться разрешается»
13.05 Сериал «Цветы дождя» 12+
20.00 Вести недели
22.00 «Воскресный вечер» 12+
00.30 «Данила Козловский. Герой своего времени» 12+
01.30 Худ. фильм «Поцелуев мост» 12+
03.30 «Смехопанорама»

КУЛЬТУРА

06.30 Док. фильм «Человек на пути Будды»
07.05 Худ. фильм «Последнее дело комиссара Берлаха»
09.15 Док. сериал «Мифы Древней Греции. Дионис. Чужой в родном городе»
09.40 «Обыкновенный концерт»
10.10 «Мы - грамотеи!»
10.50 Худ. фильм «Приключения Буратино»
13.05 «Что делать?»
13.50 Диалоги о животных. Московский зоопарк
14.30 Док. сериал «Эффект бабочки. Дарвин. Открытие мира»
14.55 Худ. фильм «Второй трагический Фантоцци»
16.40 «Гений»
17.15 Закрытие II конкурса молодых пианистов Grand Piano Competition в КЗЧ
19.30 Новости культуры
20.10 Хрустальный бал «Хрустальной Турандот» в честь В. Этуша
21.25 Худ. фильм «Стюардесса»
22.10 Фильм-балет «История Манон»
00.20 Худ. фильм «Второй трагический Фантоцци»
02.10 Диалоги о животных. Московский зоопарк
02.50 Мультфильм «Жили-были»

НТВ

05.00 Худ. фильм «Честь» 16+
06.55 «Центральное телевидение» 16+
08.00 «Сегодня»
08.20 «Их нравы» 0+
08.45 «Устами младенца» 0+
09.25 «Едим дома» 0+
10.00 «Сегодня»
10.20 «Первая передача» 16+
11.00 «Чудо техники» 12+
11.55 «Дачный ответ» 0+
13.00 «НашПотребНадзор» 16+
14.00 «У нас выигрывают!» 12+
15.05 «Своя игра» 0+
16.00 «Сегодня»
16.20 «Следствие вели» 16+
17.15 Новые русские сенсации 16+
19.00 «Итоги недели»
20.10 Ты не поверишь! 16+
21.10 «Звёзды сошлись» 16+
23.00 «Владимир Пресняков. 50» 12+
01.20 Худ. фильм «Игра с огнём» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 Мультфильм
06.00 Сериал «Террористка Иванова» 16+
14.00 «Уличный гипноз» 12+
14.35 Сериал «Временно недоступен» 16+
23.05 Детектив «Гений» 16+
02.05 «Большая разница» 16+

4 631137 479191

Уважаемые читатели! С 1 сентября 2012 года вступил в силу Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-п «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», который устанавливает обязанность производителя, распространителя информационной продукции размещать знак информационной продукции и (или) текстовое предупреждение об ограничении её распространения при трансляции телепрограмм, телепередач, радиопрограмм, радиопередач. Цифровой знак в данной телепрограмме обозначает возрастной ценз просмотра телепередач. Материалы, опубликованные в газете «Родина», согласно ФЗ от 29.12.2010 № 436-П, не рекомендуется читать лицам младше 16 лет.

Главный редактор Н. Ф. Бондаренко
Редакционная коллегия: Л. А. Борисова (зам. редактора), В. В. Буртник, Н. Н. Гвоздев, В. А. Дурандин, В. И. Зиновьев, А. Д. Киселёв, Н. Т. Поротов, Б. Ф. Ротач, Е. Г. Саркисова, М. В. Семёнова (ответсекретарь), С. Е. Шереметьева.
Вёрстка и дизайн: Н. Н. Чигрик. Корректор Н. П. Стеблянская.

Адрес редакции: 355017, г. Ставрополь, ул. Артёма, 23, 25. Тел. 24-20-94. stavropol–kprf@mail.ru. Подписной индекс 53992.

Газета зарегистрирована Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, Южным окружным межрегиональным территориальным управлением. Регистрационный номер ПИ №10-4726 от 24 мая 2002 г. Учредитель и издатель – Ставропольское краевое отделение Компартии РФ, г. Ставрополь, ул. Артёма, 23, 25.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция знакомится с письмами и готовит их к печати, не имея возможности вступать в переписку. Авторы несут ответственность за достоверность публикуемых материалов.

16+

Отпечатано в ООО «Ставропольское полиграфическое предприятие», Ставрополь, ул. Коломийцева, 10, литер. 1.
Подписано в печать 25.04.18 г. по графику в 12.00, фактически 12.00.
Объём 2 п. л. Дата выхода в свет 26.04.18 г. Тираж 4770 экз. Заказ № 171.